Рабочая программа

по предмету: **технология**

Класс: 2

Образовательная система «Система Л. В. Занкова»

Учебник : Н.А. Цирулик, Т.Н. Проснякова «Уроки творчества»

Сроки обучения: 1 год.

2016/2017 учебный год

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по технологии разработана на основе:

- Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (редакция от 23.07.2013)

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования / Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 г. № 373 (Зарегистрирован Минюстом России 22.12.2009 г. № 17785).

- Внесённых изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 / Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.02.2012 г. № 1060 (Зарегистрирован Минюстом России 11.02.2013 г. № 26993).

- ООП МОУ СОШ №33;

- Примерной программы начального общего образования от 8 апреля 2015 г. № 1/15;

- авторской программы по технологии Н. А. Цирулик, Т. Н. Проснякова;

- Федерального перечня учебников / Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.04.2014 г. № 08-548, рекомендованных к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях;

- Утверждения СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в образовательных учреждениях» / Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 № 02-600 (Зарегистрирован Минюстом России 03.03.2011 № 23290)

- Требований к оснащению образовательного процесса в соответствии с содержательным наполнением учебных предметов федерального компонента государственного образовательного стандарта.

**Цели и задачи курса**

**Целью** курса является саморазвитие и развитие личности каждого ребенка в процессе освоения мира через его собственную творческую предметную деятельность.

В соответствии с поставленной целью и планируемыми результатами обучения предмету «Технология» предполагается ре­шение следующих **задач**:

* духовно-нравственное развитие в про­цессе формирования понимания материаль­ной культуры как продукта преобразо­вательной деятельности предшествующих поколений и людей разных профессий в современном мире;
* формирование внутренней позиции школьника, мотивации успеха, способности к творческому самовыражению, интереса к предметно-преобразовательной деятель­ности, ценностного отношения к труду, род­ной природе, своему здоровью;
* развитие в процессе предметно-практи­ческой деятельности психических функ­ций: зрительно-пространственного восприя­тия, воссоздающего и творческого вообра­жения, разных видов мышления, речи, воли, чувств;
* развитие ручной умелости в процессе решения конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач;
* развитие регулятивной структуры дея­тельности, включающей ориентировку в за­дании, планирование, прогнозирование, конт­роль, коррекцию, оценку;
* формирование умения искать и преоб­разовывать информацию с использованием различных информационных технологий;
* развитие познавательных способностей детей, в том числе знаково-символического. и логического мышления, исследователь­ской деятельности;
* развитие коммуникативной компетент­ности младших школьников на основе орга­низации совместной деятельности.

**Описание места предмета в учебном плане**

На изучение данного предмета отводится **34 часа в год** (**по 1 часу в неделю**) по авторскому планированию 34 часа в год.

**Межпредметные связи и связи с другими программами**

Содержание учебного предмета способствует реализации *программы духовно-нравственного развития* ООП за счет освоения пробле­мы гармоничной среды обитания человека, представлений о достойном образе жизни в гармонии с окружающим миром; активного изучения образов и конструкций природных объектов, которые являют­ся неисчерпаемым источником идей для мастера; ознакомле­ния с народными ремёслами, изучения народных культурных традиций.

Региональный компонент в курсе реализуется через  знакомство с культурой и различными видами творчества и труда, содержание которых отражает краеведческую направленность. Это могут  быть изделия, по тематике связанные с ремёслами и промыслами Ярославского края, другие культурные традиции.

Содержание учебного предмета способствует реализации программы *экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни* за счет проведения наблюдений, использования методик и методов обучения, адекватных возрастным особенностям обучающихся; организации физкультминуток и динамических пауз в ходе урока; соблюдении требований к применению ТСО, правил техники безопасности при работе с различными инструментами и материалами; организации индивидуального подхода в обучении с учетом темпа освоения, способностей и возможностей ребенка.

Учебный предмет «Технология» является приоритетным для формирования регулятивных УУД.

**Здровьесберегающие технологии, используемые на уроках русского языка**

Во классе продолжительность урока – 45 минут. В ходе урока проводятся 2-3 физкультурные минутки для снятия мышечного напряжения опорно-двигательного аппарата, для профилактики утомления глаз в соответствии с рекомендациями СанПиН 2.4.2.2434-08 "Изменение N 1 к СанПиН 2.4.2.1178-02", утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 26.12.2008 N 72 (зарегистрированы в Минюсте России 28.01.2009, регистрационный номер 13189), а также с использованием офтальмотренажера. Физкультурные минутки проводятся с музыкальным, компьютерным сопровождением.

Во время урока необходимо чередовать различные виды учебной деятельности. Средняя непрерывная продолжительность различных видов учебной деятельности обучающихся (чтение с бумажного носителя, письмо, слушание, опрос и т.п.) в 1 - 4 классах не должна превышать 7 - 10 минут. Расстояние от глаз до тетради или книги у обучающихся 1-4 классов должно составлять не менее 25 - 35 см.

**Содержание программы**

**2 класс (34 часа)**

**1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание**

Материальная культура как продукт творческой предметно-преобразующей дея­тельности человека.

Мир профессий.

Ориентировка в задании: анализ ин­формации в процессе наблюдений, чтения текста на страницах учебника, восприятия аудио- и видеоматериалов, в процессе обще­ния с учителем и сверстниками. Организа­ция рабочего места. Рациональное размеще­ние на рабочем месте материалов и инстру­ментов. Планирование хода практической работы. Самоконтроль действий.

Задания разных типов - от точного по­вторения образца (в виде рисунка, схемы, простейшего чертежа) до создания собст­венного образа. Исследовательская работа. Работы коллективные, групповые, парами, индивидуальные. Взаимопомощь в работе.

Самообслуживание в школе и дома, эле­ментарный уход за одеждой и обувью.

**2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

**2.1. Многообразие материалов.**

Бумага обычная цветная, страницы жур­налов, бумажные салфетки, гофрированная и металлизированная бумага, фантики; ткань, тесьма, веревки, нитки; клеенка, по­ролон, фольга, пластилин, тесто, птичьи перья, вата, яичная скорлупа, различный «бросовый» материал.

Новые свойства материалов:

- разрывание бумаги по прямой и кри­вой линиям, по спирали, скручивание, над­резание, обрывание кусочками, сминание комочков, гофрирование, сгибание внутрь и выгибание наружу, вплетание полосок, сгибание полоски;

- наклеивание ткани на бумагу и выреза­ние, складывание в технике оригами, выши­вание по криволинейному контуру, присбо­ривание;

- рисование штрихами на пластилиновой основе, обрубовка, вытягивание из целого куска.

Приклеивать можно клеенку, поролон, фольгу, птичьи перья, вату, яичную скорлу­пу, пластиковые трубочки.

**2.2. Технологические приемы обработки материалов.**

Разметка: на глаз, по шаблону, с по­мощью линейки, копированием.

Сборка и соединение деталей: клеем, сшиванием, пластилином, скручиванием, закручиванием ниткой, переплетением, с по­мощью узлов, сцеплением ворса бархатной бумаги и ниток, скотчем.

Отделка: налепные украшения, рамочка в технике мозаики из кусочков ткани, ра­мочки из тесьмы, украшение кружевом.

**Виды художественной техники**

**Лепка**

Выполнение с помощью стеки узора или рисунка на тонком слое пластилина, нане­сенного на плоскую или объемную основу.

Вылепливание предмета из нескольких частей путем примазывания одной части к другой (конструктивный способ лепки -обрубовка).

Лепка из целого куска путем вытягива­ния (пластический способ лепки).

Лепка из теста.

**Аппликация**

Обрывная аппликация из бумаги на бу­мажной основе.

Плоская аппликация из ткани на бумаж­ной основе.

Объемная аппликация из бумаги, при­родных материалов или ткани на бумажной или картонной основе.

Комбинирование в одной работе разных материалов (коллаж).

**Мозаика**

Заполнение всего контура элементами, вырезанными из бумаги или полученными с помощью обрывания.

Объемная мозаика.

Выполнение мозаики из разных материа­лов.

**Художественное складывание**

Складывание приемом гофрирования («гармошкой») деталей из круга, овала, квадрата, треугольника. Объединение дета­лей в одном изделии.

Оригами из бумажного квадрата по схе­ме. Складывание квадратной льняной сал­фетки и сравнение свойств бумаги и ткани.

**Плетение**

Косое плетение в четыре пряди из текс­тильных материалов или бумажного шпага­та, проволоки, соломы.

Прямое плетение из полосок бумаги (разметка по линейке).

Узелковое плетение (макраме) из текс­тильных материалов (узлы морские и деко­ративные).

**Шитье и вышивание**

Вышивание по криволинейному контуру швом «вперед иголку».

Пришивание пуговицы с четырьмя от­верстиями разными способами.

**2.3. Приемы безопасной работы с ин­струментами (ножницами, иглой, линейкой, стекой).**

Работа с технической документацией (рисунок, схема, эскиз, простейший чер­теж). Линии чертежа (контур, сгиб, размер­ная). Условные знаки оригами: сложить «долиной», сложить «горой», складка, вог­нуть внутрь, выгнуть наружу, перевернуть.

Изготовление плоскостных и объемных изделий по рисункам, эскизам, схемам, простейшим чертежам.

**3. Конструирование и моделирование**

Выделение деталей изделия. Виды соеди­нения деталей. Конструирование и модели­рование изделий из различных материалов по образцу и заданным условиям.

**3.1. Плоскостное конструирование и моделирование из геометрических форм.**

**3.2. Аппликация и мозаика из геометрических фигур**

**3.3. Объемное конструирование и моделирование из готовых форм**

Более сложные (по сравнению с первым классом) технические модели из готовых форм.

Более сложные художественные образы из готовых геометрических форм (в том числе из цилиндра и конуса).

**3.4. Объемное конструирование и моделирование из бумаги**

Поделки из одной или нескольких поло­сок, полученные приемами складывания, сгибания.

Летающие модели.

**3.5. Моделирование из деталей конструктора**

Основное содержание программы «Формирование ИКТ-компетентности обучающихся» ООП НОО реализуется средствами различных учебных предметов, в том числе средствами предмета «Технология». Т.о., в данной рабочей программе спланированы уроки, на которых осуществляется освоение материала программы «Формирование ИКТ-компетентности обучающихся».

В структуру рабочей программы включена **система учета и контроля планируемых (предметных и метапредметных) результатов**. Оценка результатов предметно-творческой деятельности учащихся носит накопительный характер и осуществляется в ходе текущих и тематических проверок в течение всего года обучения во втором классе. При текущем контроле проверяются знания и умения, которые являются составной частью комплексных знаний и умений, например, по обработке материалов, изготовлению различных изделий. Особое внимание уделяется работам, для изготовления которых были использованы чертёжные инструменты, поскольку умение владеть ими в курсе технологии является основным и базовым для большинства видов художественно-творческой деятельности. Учитель может дополнительно наблюдать и фиксировать динамику личностных изменений каждого ребёнка (учебная и социальная мотивация, самооценка, ценностные и морально-этические ориентации).

Критерии оценки качественных результатов выполнения заданий:

* чёткость, полнота и правильность ответа;
* соответствие изготовленной детали изделия или всего изделия заданным образцом характеристикам;
* аккуратность в выполнении изделия, экономность в использовании средств;
* целесообразность выбора композиционного и цветового решения, внесения творче ских элементов в конструкцию или технологию изготовления изделия (там, где это возможно или предусмотрено заданием).

Текущий контроль проходит на этапе завершения работы над изделием. Отметка складывается из критериев: аккуратность выполнения работы; соблюдение технологии процесса изготовления изделия; качество. Отметка выставляется по пятибалльной шкале с первой четверти второго класса.

В заданиях проектного характера необходимо обращать внимание на умение детей сотрудничать в группе, принимать поставленную задачу и искать, отбирать необходимую информацию, находить решение возникающих при работе проблем, изготовлять изделие по заданным параметрам и оформлять выступление. Кроме того, отмечать активность, инициативность, коммуникабельность учащихся, умение выполнять свою роль в группе, вносить предложения для выполнения практической части задания, защищать проект.

Контрольных работ и промежуточного контроля по предмету «Технология» нет. Итоговая четверная отметка складывается из учёта текущих отметок. Годовая оценка выставляется с учётом четвертных. В течение года проходят выставки работ учащихся, где у второклассников формируется способность к самоанализу и самооценке.

**Требования к уровню подготовки учащихся**

Общее развитие служит основой для эф­фективного формирования планируемых об­разовательных результатов по усвоению уни­версальных (личностных, познавательных, регулятивных, коммуникативных) и пред­метных учебных действий.

**Личностные результаты:**

У обучающихся будут сформированы:

-умение объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять свое отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, рассуждать и обсуждать их с одноклассниками;

- интерес к предметно-иссле­довательской деятельности, предложенной в учебнике;

- способность в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения делать выбор, какое мнение принять (свое или другое, высказанное в ходе обсуждения)

- интерес к различным видам конструкторско-технологической деятельности.

*Обучающийся получит возможность для формирования:*

*- понимания значения пред­метно-практической деятель­ности в жизни;*

*- ориентации на анализ соот­ветствия результатов труда требованиям конкретной учебной задачи;*

*- представления о себе как гражданине России;*

*- уважения к культурным традициям своей страны, сво­его народа;*

*- ориентации в поведении на принятые моральные нормы;*

*- понимания чувств одноклас­сников и учителей.*

Средством достижения этих результатов служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на умение определять своё отношение к миру, событиям, поступкам людей.

**Метапредметные результаты:**

**Регулятивные:**

Обучающийся научится:

- определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке,

- выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);

- планировать практическую деятельность на уроке;

- принимать установленные правила в планировании и контроле способа решения;

- в сотрудничестве с учителем находить несколько вариантов решения учебной задачи;

- под руководством учителя осуществлять пошаговый конт­роль по результату;

*Обучающийся получит возможность научиться:*

*- контролировать и оцени­вать свои действия при сот­рудничестве с учителем и од­ноклассниками;*

*- преобразовывать практи­ческую задачу в познаватель­ную;*

*- проявлять познавательную инициативу в учебном со­трудничестве;*

*- самостоятельно адекватно оценивать правильность вы­полнения действия и вносить необходимые коррективы в кон­це действия.*

Средством для формирования этих действий служит соблюдение технологии предметно-практической творческой деятельности; соблюдение технологии оценки учебных успехов.

**Познавательные:**

Обучающийся научится:

- пользоваться знаками, сим­волами, таблицами, схемами, приведенными в учебной ли­тературе;

- находить необходимую информацию в материалах учеб­ника;

- ориентироваться на возмож­ное разнообразие способов вы­полнения задания;

- осуществлять анализ объек­тов с выделением существен­ных и несущественных при­знаков;

- осознанно читать тексты с целью освоения и использо­вания информации;

- сравнивать между собой два объекта, выделяя существен­ные признаки;

- устанавливать причинно-следственные связи в изучае­мом круге явлений;

- обобщать: выделять класс объектов как по заданному признаку, так и самостоя­тельно;

-устанавливать аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

*- исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных);*

*- искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;*

*- самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы*

*- осуществлять поиск допол­нительного познавательного материала, используя соотве­тствующие возрасту словари, энциклопедии.*

Средством формирования этих действий служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на умение чувствовать мир, его материальную культуру, умение преобразовывать информацию из одной формы в другую – в изделия.

**Коммуникативные:**

Обучающийся научится:

- строить понятные для парт­нера высказывания;

- воспринимать другое мнение и позицию;

- формулировать собственное мнение и позицию;

- задавать вопросы, адекват­ные данной ситуации, вступать в беседу и обсуждение на уроке;

- выполнять предлагаемые задания в паре, группе из 3-4 человек;

- проявлять инициативу в коллективных работах.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- *учитывать в сотрудничест­ве позицию других людей, от­личную от собственной;*

*- ориентироваться на пози­цию партнера в общении и взаимодействии;*

*- продуктивно разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех участников;*

*- оценивать действия парт­нера и соотносить со своей точкой зрения;*

*- адекватно использовать средства устной речи для ре­шения коммуникативных за­дач.*

Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии предметно-практической творческой деятельности. Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

**Предметные результаты:**

**Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда**

Обучающийся научится:

- называть и описывать наибо­лее распространенные в своем регионе профессии;

- понимать правила создания рукотворных предметов;

- использовать эти правила в своей деятельности;

- организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы;

- отбирать необходимые мате­риалы и инструменты в зави­симости от вида работы;

- соблюдать гигиенические нормы пользования инстру­ментами.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

*-воспринимать предметный мир как основную среду оби­тания современного человека;*

*- использовать полученные умения для работы в домаш­них условиях;*

*- называть традиционные народные промыслы или ре­месла своего края.*

**Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

Обучающийся научится:

- узнавать и называть освоен­ные материалы, их свойства;

- называть новые свойства изученных ранее материалов;

- подбирать материалы по де­коративно-художественным свойствам в соответствии с по­ставленной задачей;

- узнавать и называть техно­логические приемы ручной об­работки материалов;

- экономно расходовать ис­пользуемые материалы;

- применять приемы рацио­нальной и безопасной работы с инструментами: чертежными (линейка), режущими (ножни­цы), колющими (швейная игла);

- распознавать простейшие чертежи и эскизы;

- изготавливать плоскостные и объемные изделия по рисун­кам, схемам, эскизам.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- *самостоятельно изготавливать изделия по простейшим чертежам;*

*- выстраивать последова­тельность реализации собст­венного замысла.*

**Конструирование и моделирование**

Обучающийся научится:

- выделять детали конструк­ции изделия, называть их фор­му, взаимное расположение, вид, способ соединения;

- изменять вид конструкции с целью придания ей новых свойств;

- анализировать конструкцию изделия по рисунку, простей­шему чертежу или эскизу;

- изготавливать конструкцию по рисунку, простейшему чер­тежу.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

*- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению способа соединения деталей;*

*- создавать мысленный образ конструкции и самостоятель­но воплощать его в материале.*

**Использование информационных технологий**

Обучающийся научится:

- понимать информацию, пред­ставленнуюс помощью ПК в раз­личных формах;

- наблюдать информационные объекты различной природы (текст, графика, видео), которые де­монстрирует взрослый;

- выполнять предложенные на цифровых носителях задания.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

*- понимать и объяснять значе­ние компьютера в жизни чело­века, в собственной жизни;*

*- понимать и объяснять смысл слова «информация»;*

*- с помощью взрослого выхо­дить на учебный сайт по пред­мету «Технология»;*

*- бережно относиться к техни­ческим устройствам;*

*- работать с мышью и клавиа­турой, оформлять небольшие тексты с помощью текстового редактора;*

*- соблюдать режим и правила работы на компьютере.*

**Материально-техническое обеспечение предмета «Технология»**

***1. Работа по данному курсу обеспечи­вается УМК:***

Цирулик НА., Преснякова Т.Н. Техно­логия. Уроки творчества: Учебник для 2 класса. - Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров».

Проснякова Т.Н., Мухина ЕА. Методи­ческие рекомендации к учебникам «Техно­логия» для 1, 2 классов. - Самара: Изда­тельство «Учебная литература»: Издатель­ский дом «Федоров».

***2. Специфическое сопровождение (обо­рудование):***

- индивидуальное рабочее место, которое можно перемещать в случае групповой ра­боты;

- инструменты и приспособления для ручной обработки материалов и решения конструкторско-технологических задач: нож­ницы школьные со скругленными концами и ножницы с острыми концами (в чехле), линейка, угольник, циркуль, иглы в иголь­нице, нитковдеватель, крючок для вязания, спицы, пяльцы, дощечки для работы шилом и лепки, простой и цветной карандаши, фломастеры, кисти для работы клеем и красками; инструменты для работы с про­волокой.

- материалы для изготовления изделий, предусмотренных программным содержа­нием: бумага (писчая, альбомная, цветная односторонняя и двусторонняя, калька, копировальная, бумажные сал­фетки, страницы журналов), картон (обыч­ный, цветной, гофрированный), ткань (од­нотонная и набивная, хлопчатобумажная и шерстяная, канва), нитки (катушечные, му­лине, ирис, пряжа), текстильные материалы (сутаж, тесьма), пластилин, соленое тесто, фольга, проволока, природ­ные материалы (плоские и объемные), «бросовый» материал (пластиковые баноч­ки, крышки, картонные коробочки и т.д.), пуговицы, наборы «Конструктор».