

МОУ «Средняя школа №33 им. К.Маркса
с углубленным изучением математики»

Рассмотрена
на заседании МО
Протокол №1
от «30» августа 2017г.
Руководитель
МО _____ Воробьева О.В.

Утверждена
Приказ по школе № _122/01-
10____
от «5» сентября 2017г.
Директор _____ Головлев М.А.

Согласована
«30» августа 2017г.
Заместитель
директора ____ Смирнова М.С.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по предмету: музыка

Класс: 8-9

Сроки обучения: 2 года

Преподаватель: Воробьева О.В.

2017 год

Пояснительная записка

В 2017/2018 уч.г. преподавание в 8-9 классах будет осуществляться в соответствии с требованиями федерального компонента государственного образовательного стандарта. Методические рекомендации по разработке рабочей программы для 8-9 классов по программе Сергеевой Г. П., Кашековой И. Э., Критской Е. Д. «Искусство. Музыка» представлены в методическом письме «О преподавании учебного предмета «Музыка» в общеобразовательных учреждениях Ярославской области в 2013/2014 уч.г.».

В 8 классе рекомендовано изучение содержания краеведческой направленности учебного предмета «Искусство» за счет школьного компонента в объеме 1 часа. В соответствии с информационным письмом Департамента образования Ярославской области от 28.04.2009 № 1662/01-10 «Об организации учебно-воспитательного процесса в общеобразовательных учреждениях в 2009-2010 учебном году» рекомендуется проведение в 8 классе во 2 полугодии самостоятельного модуля музыкально-краеведческой направленности «Музыкальные традиции Ярославского края» (объем – 17 часов) в рамках предмета «Музыка».

На основании приказа Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 5 сентября 2013 г. № 1047 г. Москва «Об утверждении Порядка формирования федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» федеральный перечень учебников утверждается на срок не реже чем один раз в три года, поэтому обучение в основной школе осуществляется по авторским УМК, включенным в федеральный перечень учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 31 марта 2014 г. № 253 г. Москва).

Цель курса «Искусство. Музыка» в 8-9 классах – развить опыт эмоционально-ценностного отношения к искусству как социально-культурной форме освоения мира, воздействующей на человека и общество.

Задачи реализации данного курса:

- актуализация имеющегося у учащихся опыта общения с искусством на примере музыки;
- культурная адаптация школьников в современном информационном пространстве, наполненном разнообразными явлениями массовой культуры;
- формирование целостного представления о роли искусства и музыки в культурно-историческом процессе развития человечества;
- углубление художественно-познавательных интересов и развитие интеллектуальных и творческих способностей подростков;
- воспитание художественного вкуса;
- приобретение культурно-познавательной, коммуникативной и социально-эстетической компетентности;
- формирование умений и навыков художественного самообразования.

Программа состоит из девяти разделов. Содержание раскрывается в следующих учебных темах:
в 8 классе – «Искусство в жизни современного человека»; «Искусство открывает новые грани мира»; «Искусство как универсальный способ общения»; «Красота в искусстве и жизни»; «Прекрасное пробуждает доброе»;

в 9 классе – «Воздействующая сила искусства»; «Искусство предвосхищает будущее»; «Дар созидания. Практическая функция искусства»; «Искусство и открытие мира для себя».

Исходными документами для составления данной рабочей программы являются:

Базисный учебный план общеобразовательных учреждений Российской Федерации, утвержденный приказом Минобрнауки РФ № 1312 от 09. 03. 2004;

Федеральный компонент государственного образовательного стандарта, утвержденный Приказом Минобрнауки РФ от 05. 03. 2004 года № 1089;

Авторская программа «Музыка» авторов Г.П.Сергеевой, Е.Д.Критской /Программы общеобразовательных учреждений. Музыка. 1-7 классы. Искусство. 8-9 классы. – М.: Просвещение, 2011;

Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 марта 2014 г. № 253 г. Москва «Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;

Требования к оснащению образовательного процесса в соответствии с содержательным наполнением учебных предметов федерального компонента государственного образовательного стандарта;

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 189 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»

(зарегистрирован в Минюсте РФ 3 марта 2011 г.);

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 189 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»

(зарегистрирован в Минюсте РФ 3 марта 2011 г.).

Данная рабочая программа разработана на основе авторской программы «Искусство. Музыка» авторов Г.П. Сергеевой, И.Э. Кашековой, Е.Д. Критской для 8-9 классов. Данная рабочая программа рассчитана на 34 часа, изучается в объеме 1 часа в 1 полугодии 8 класса и 1 полугодии 9 класса. В связи с тем, что образовательное учреждение ведет преподавание интегрированного курса «Искусство» с разделением на 2 отдельных модуля: «Искусство. Музыка» и «Искусство. Изобразительное искусство», в данном курсе изучается только музыкальное искусство. Все темы курса соответствуют авторскому планированию, учебный материал по данной программе изучается в уплотненном варианте, в соответствии с авторским планированием по предложенным автором темам изучается только музыкальное искусство.

Реализация данной программы опирается на следующие методы музыкального образования:

метод художественного, нравственно-эстетического познания музыки;

метод эмоциональной драматургии;

метод интонационно-стилевого постижения музыки;

метод художественного контекста;

метод перспективы и ретроспективы;

метод проектов.

В качестве форм контроля могут использоваться творческие задания, анализ музыкальных произведений, музыкальные викторины, уроки-концерты, защита исследовательских проектов.

Требования к уровню подготовки учащихся 8 -9 класса.

Требования к уровню подготовки учащихся 8 класса:

иметь представление о значении искусства в жизни человека;

понимать возможности искусства в отражении вечных тем жизни;

рассматривать искусство как духовный опыт человечества;

размышлять о произведениях различных видов искусства, высказывая суждения об их функциях (познавательной, коммуникативной, эстетической, ценностно-ориентирующей);

иметь представление о многообразии видов, стилей и жанров искусства, об особенностях языка изобразительных (пластических) искусств, музыки, литературы, театра и кино;

использовать опыт художественно-творческой деятельности на уроках, во внеурочных и внешкольных занятиях искусством.

Требования к уровню подготовки учащихся 9 класса:

представлять значение разнообразных явлений культуры и искусства для формирования духовно-нравственных ориентаций современного человека;

понимать функции искусства (социально-ориентирующая, практическая, воспитательная, зрелищная, внушающая, предвосхищающая будущее и т.д.);

ориентироваться в окружающем культурном пространстве, понимать значимость народного, религиозного, классического искусства в их соотношении с массовой культурой;

понимать особенности художественного языка разных видов искусства;

осуществлять самостоятельный поиск и обработку информации в области искусства, используя современные технологии;

выражать собственные суждения и оценки о произведениях искусства прошлого и настоящего;

использовать приобретенные знания, практические умения и навыки общения с искусством в учебной деятельности при организации досуга, творчества, самообразования, при выборе направления своего культурного развития.

Критерии оценки художественно-творческой деятельности учащихся:

эмоциональность восприятия разнообразных явлений культуры и искусства, стремление к их познанию, интерес к содержанию уроков и внеурочных форм работы;

осознанность отношения к изучаемым явлениям, фактам культуры и искусства (усвоение основных закономерностей, категорий и понятий искусства, его стилей, видов, жанров, особенностей языка, интеграции художественно-эстетических представлений);

воспроизведение полученных знаний в активной деятельности, сформированность практических умений и навыков, способов художественной деятельности;

личностно-оценочные суждения о роли и месте культуры и искусства в жизни, об их нравственных ценностях и идеалах, современности звучания шедевров прошлого (усвоение опыта поколений) в наши дни;

перенос знаний, умений и навыков, полученных в процессе эстетического воспитания и художественного образования, в изучение других школьных предметов; их представленность в межличностном общении и создании эстетической среды школьной жизни, досуга и др.

Тематический план по музыке для 8 класса

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	Из них			Примечание
			Лабораторные и практические	Контрольные и диагностические материалы	Эксперсии	
I	Искусство в жизни современного человека	2				
II	Искусство открывает новые грани мира	3				
III	Искусство как универсальный способ общения	4		Обобщающий урок		
IV	Красота в искусстве и жизни	4				
V	Прекрасное пробуждает доброе	3		Обобщающий урок		
	Итого	16 ч.		2 ч.		

Тематический план по музыке для 9 класса

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	Из них			Примечание
			Лабораторные и практические	Контрольные и диагностические материалы	Эксперсии	
I	Воздействующая сила искусства	4				
II	Искусство предвосхищает будущее	3				

Ш	Дар созидания. Практическая функция искусства	5		Контрольный урок		
IV	Искусство и открытие мира для себя	4		Обобщающий урок		
	Итого	16 ч.		2 ч.		

Учебно-тематический план по музыке для 8 класса

№	Тема урока	Кол-во часов	Формы контроля
1	Искусство вокруг нас. Знание научное и знание художественное	1	
2	Художественный образ – стиль – язык	1	Музыкальная викторина
3	Искусство как образная модель окружающего мира. Пейзаж в живописи, музыке литературе	1	Презентация на тему «пейзаж в музыке, литературе, живописи»
4	Человек в зеркале искусства: портрет в музыке, литературе, живописи, кино	1	
5	Портреты наших великих современников в искусстве	1	Подбор музыкальных произведений, созвучных картинам художников
6	Искусство – проводник духовной энергии	1	Сообщение о значимых музыкально-культурных событиях своего края. Разработка вопросов для интервью с победителями конкурса
7	Процесс художественной коммуникации	1	
8	Знаки и символы в жизни и искусстве	1	Интерпретация знаков и символов искусства. Оценка вокально-хоровых навыков учащихся
9	Обобщающий урок «Художественные послания предков. Разговор с потомками»	1	Защита творческого задания «Разговор с потомками» Презентация «Знаки и символы в искусстве»
10	Что такое красота в музыке	1	
11	Законы красоты	1	Композиция с выразительным художественным образом на тему «Музыка», «Дискоотека» и т.д.
12	Великий дар творчества. Преобразующая сила искусства	1	Музыкальная композиция с использованием ИКТ
13	Красота в понимании разных народов, социальных групп в различные эпохи. Красота и польза	1	
14	Преобразующая сила музыки	1	Оценка вокально-хоровых навыков учащихся
15	Исследовательский проект «Полна чудес могучая природа. Музыкальные образы весенней сказки «Снегурочка»	1	

16	Обобщающий урок по теме «Искусство в жизни современного человека»	1	Защита исследовательского проекта
----	---	---	-----------------------------------

Учебно-тематический план по музыке для 9 класса

№	Тема урока	Кол-во часов	Формы контроля
1	Воздействие музыки на людей	1	Презентация «Образы природы в музыке»
2	Какими средствами воздействует музыка?	1	Проверочная работа на определения понятий мелодия, ритм, композиция, форма, фактура и т.д.
3	Храмовый синтез искусств	1	
4	Синтез искусств в театре, кино, на телевидении	1	Эскиз декораций или костюмов к музыкальному сценическому произведению
5	Дар предвосхищения художественного мышления	1	
6	Авангардная музыка – поиски истины	1	Эссе о музыкальном событии или явлении современного искусства, в котором есть скрытое пророчество будущего
7	Музыка будущего	1	Компьютерный монтаж фрагментов музыкальных произведений (звукосочетаний) на тему «Музыка космоса» (с помощью аудио-редакторов)
8	Эстетическое формирование искусством окружающей среды	1	Программа концерта (серьезной и легкой музыки), конкурса, фестиваля искусств, их художественное оформление
9	Урок-концерт по теме «Дар созидания»	1	Оценка вокально-хоровых навыков учащихся
10-11	Музыка в быту	1	Разработка и проведение конкурса на тему по выбору «Вся Россия просится в песню», «Музыкальные пародии», «От гавота до брейк-данса»
12	Особенности киномузыки	1	Проведение исследования на тему по выбору «Влияние классической популярной музыки на состояние домашних растений и животных», «Классическая музыка в современной обработке», «Классика на мобильных телефонах»
13	Музыка в жизни выдающихся деятелей науки и культуры	1	Выступление на тему «Музыка в жизни выдающихся деятелей науки и культуры (А.П. Бородин, М. Чюрленис, С. Рихтер, Д.В. Ойстрах, Г. фон Караян, Е.А. Мравинский, Э. Карузо, М. Калласс, Э. Горовиц, И. Менухин и др.)
14-15	Исследовательский проект «Пушкин – наше все»	1	Подготовка проекта «Пушкин – наше все»
16	Обобщающий урок по теме «Искусство в жизни современного человека»	1	Защита исследовательского проекта