

**Муниципальное общеобразовательная учреждение  
«Средняя школа № 33 им. К.Маркса  
с углубленным изучением математики»**

***РАССМОТРЕНА***

на заседании методического объединения  
учителей русского языка и литературы  
протокол № 1 от 30 августа 2017г

***УТВЕРЖДЕНА***

Приказом по школе № \_\_\_\_\_  
от «\_30\_\_\_\_\_» \_\_\_\_08\_\_\_\_\_ 2017 г..

**Рабочая программа  
по литературе  
для 7 класса  
2017 – 2018  
  
учебный год**

г. Ярославль, 2017 г.

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Данная рабочая программа по литературе для 7-ого класса разработана на основе Примерной программы по литературе основного общего образования, Федерального компонента Государственного стандарта 2004 года по литературе (Приказ Министерства образования России от 05.03.2004 № 1089) и авторской программы (автор Т.Ф. Курдюмова), допущенной Министерством образования и науки РФ: Программа по литературе для образовательных учреждений (5-11 кл.) / Т.Ф. Курдюмова, Н.А. Демидова, Е.Н. Колокольцев и др.; под ред. Т.Ф. Курдюмова. – М.: Дрофа, 2009 г., в соответствии с обязательным минимумом содержания образования. Программа составлена в соответствии с учебным планом школы на 2013-2014 уч. г. и методическим письмом «О преподавании учебного предмета «Литература» в общеобразовательных учреждениях Ярославской области в 2013/2014 уч. г.»

Данная программа ориентирована на учебно-методический комплекс под редакцией Т.Ф. Курдюмова «Литература – 7 класс. Ч. 1, 2.», М.: «Дрофа», 2016

Рабочей программой предусмотрены уроки на изучение произведений в количестве 69 учебных часов (34уч. Недели и 5 дней) (по программе Т.Ф. Курдюмовой – 70 часов), отдельной строкой выведены часы, отведенные на развитие речи, в объеме 8 часов.

### **Цель:**

Развитие ребенка как компетентной личности путем включения его в различные виды ценностной человеческой деятельности: учеба, познание, коммуникация, профессионально-трудовой выбор, личностное саморазвитие, ценностные ориентации, поиск смыслов жизнедеятельности. С этих позиций обучение рассматривается как процесс овладения не только определенной суммой знаний и системой соответствующих умений и навыков, но и как процесс овладения компетенциями. Это определило цели обучения литературе:

- осмысление литературы как особой формы культурной традиции;
- формирование эстетического вкуса как ориентира самостоятельной читательской деятельности;
- формирование и развитие умений грамотного и свободного владения устной и письменной речью;
- формирование эстетических и теоретико-литературных понятий как условие полноценного восприятия, анализа и оценки литературно-художественных произведений.

На основании требований Государственного образовательного стандарта 2004 г. в содержании тематического планирования предполагается реализовать актуальные в настоящее время компетентностный, личностно ориентированный, деятельностный подходы, которые определяют

### **Задачи:**

- приобретение знаний по чтению и анализу художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы;
- овладение способами правильного, беглого и выразительного чтения вслух художественных и учебных текстов, в том числе и чтению наизусть;
- устного пересказа (подробному, выборочному, сжато, от другого лица, художественному) – небольшого отрывка, главы, повести, рассказа, сказки; свободному владению монологической и диалогической речью в объеме изучаемых произведений;
- научиться развернутому ответу на вопрос, рассказу о литературном герое, характеристике героя;
- отзыву на самостоятельно прочитанное произведение; способами свободного владения письменной речью;
- освоение лингвистической, культурологической, коммуникативной компетенций.

Программа ориентирована на *воспитание* школьника – гражданина и патриота России, развитие духовно-нравственного мира школьника, его национального самосознания. Эти положения нашли отражение в содержании уроков. В процессе обучения должно быть сформировано умение формулировать свои мировоззренческие взгляды и на этой основе – воспитание гражданственности и патриотизма.

Уроков внеклассного чтения - 8, развития речи – 8(из них домашних сочинений - 1, классных сочинений – 4).

Административных контрольных уроков 2.

### **Список текстов для заучивания наизусть:**

1. В. Шекспир. Сонет
2. А.С. Пушкин «Я вас любил...», «19 октября» (отрывок).
3. М.Ю. Лермонтов «Смерть поэта».
4. И.С. Тургенев «Русский язык».
5. Р.Киплинг.Если
6. А.Твардовский. Стихи на выбор

**Учебник- херстоматия:** Литература. 7 кл. В 2 ч.: Москва ДРОФА 2016 Составитель Т.Ф.Курдюмова

#### ***Планируемые результаты:***

Ученик должен знать:

- 1) авторов и содержание изученных художественных произведений;
- 2) основные теоретические понятия, предусмотренные программой и их соотношение: роды литературы (эпос, лирика, драма) и жанры всех родов. Иметь представление о богатстве и многообразии жанров и знать наиболее распространённые жанры. Иметь представление о подвижности связей и истории жанров.

Ученик должен уметь:

- 1) определять роды и жанры изученных произведений и мотивировать свои выводы;
- 2) привлекать целесообразные виды пересказа в соответствии с особенностями рода и жанра произведения;
- 3) создавать творческие работы, способствующие владению жанрами устной и письменной речи;
- 4) отличать стихотворную речь и её особенности, силлабо-тонический стих от тонического;
- 5) привлекать сведения по теории литературы в процессе обсуждения и оценки как изученного, так и самостоятельно прочитанного произведения;
- 6) работать со справочными материалами, в том числе энциклопедическими изданиями;
- 7) обнаруживать связи между различными видами искусств и использовать их сопоставление, учитывая жанр сопоставляемых произведений.